87718296724

ИИН 700902400511

САПАР Ақмарал Серікбайқызы,

Бәйдібек Төлепбаев атындағы жалпы білім беретін мектебінің

орыс тілі мен әдебиеті пәні мұғалімі.

Түркістан облысы, Ордабасы ауданы

**ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКА СЛУШАНИЯ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ**

 Слушание является одним из ключевых навыков, который необходимо развивать у учащихся на уроках русского языка и литературы. Этот навык не только помогает лучше усваивать учебный материал, но и способствует развитию коммуникативных и аналитических способностей. В данной статье мы рассмотрим некоторые эффективные методы и приёмы, которые могут помочь в формировании навыков слушания на уроках.

 1. Использование разнообразных форм подачи информации

 Для того чтобы увлечь учеников и заинтересовать их в процессе слушания, учитель должен использовать различные формы подачи информации. Это могут быть аудиозаписи литературных произведений, видеоролики, презентации, диалоги и монологи, которые сопровождаются иллюстрациями или схемами. Такой подход помогает учащимся лучше воспринимать и запоминать информацию.

2. Организация активного слушания

 Активное слушание предполагает не только восприятие информации, но и её осмысление. Учитель может организовывать различные виды деятельности, которые задействуют учащихся в процессе слушания. Например, после прослушивания текста ученики могут обсуждать его содержание, делать краткие конспективные записи, задавать вопросы, проводить аналогии с ранее изученным материалом.

 3. Использование заданий на понимание прослушанного

 Для того чтобы проверить, насколько хорошо учащиеся усвоили информацию, можно использовать различные виды заданий. Это могут быть вопросы на соответствие, тесты с выбором ответа, задания на заполнение пропусков в тексте, составление плана или тезисов по прослушанному материалу. Такие задания помогают не только проверить понимание, но и закрепить прослушанный материал.

 4. Развитие критического мышления

 Слушание на уроках русского языка и литературы должно сопровождаться развитием критического мышления. Учитель может предлагать учащимся задания, которые требуют анализа и оценки прослушанного материала. Например, ученикам можно предложить обсудить проблему, поднятую в литературном произведении, оценить аргументы автора, сравнить различные точки зрения.

 5. Использование игровых и творческих заданий

 Игровые и творческие задания могут значительно повысить интерес учащихся к процессу слушания. Например, можно организовать театрализованное представление по прочитанному произведению, создать радиопьесу, провести инсценировку диалогов из литературных произведений. Такие задания не только развивают навыки слушания, но и способствуют развитию творческих способностей учащихся.

 Формирование навыка слушания на уроках русского языка и литературы является важным этапом в развитии учащихся. Использование разнообразных методов и приёмов, ориентированных на активную деятельность учеников, может значительно повысить эффективность обучения и способствовать более глубокому усвоению учебного материала.